

5 básní/ 44 slov/ 226 písmen

— design/ Jakub Korouš

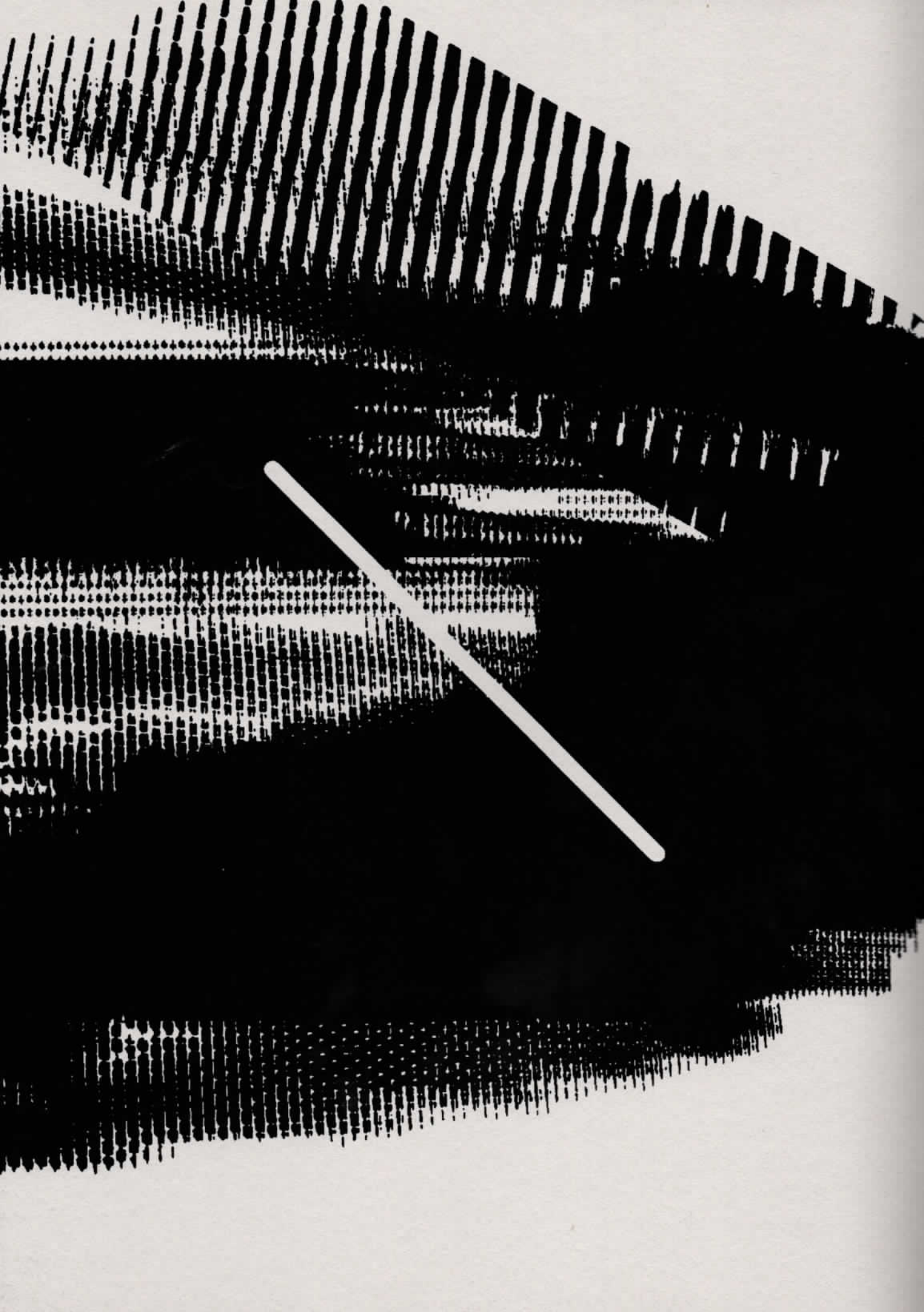
text/ Jiří Altior

— do chladné cely
dopadly bílé květy
nespoutaný vítr





— hlupák je ten kdo
nepozná v pravou chvíli
že už má přestat



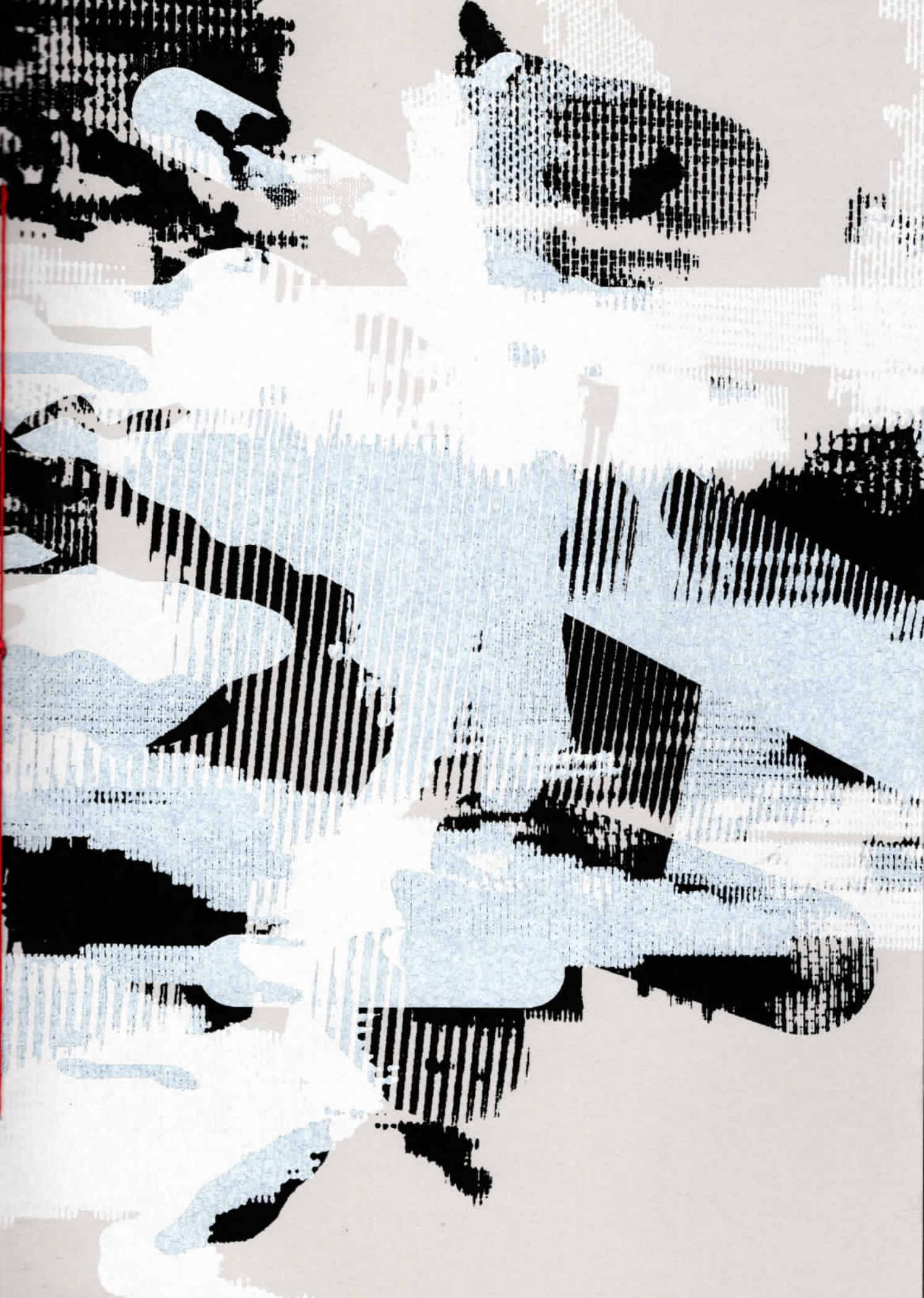


proti své vůli

— hedvábný šátek stírá

otisky prstů





— unaven hledím
na zčeřenou hladinu
vítr si zpívá





v temnotě kouta

— obraz starého mistra

sám nepovšimnut





atelier/ Tvorba písma a typografie/ VŠUP 2007

— sítotisk/ Antonín Komárek/ René Řebec

16 / 20

7 básní/ 63 slov/ 293 písmen

— design/ Jakub Korouš

text/ Jiří Altior

— můj domov je tam
kde mě nejvíce tíží
chyby mých bližních





samotu ruší

— jen padající listí

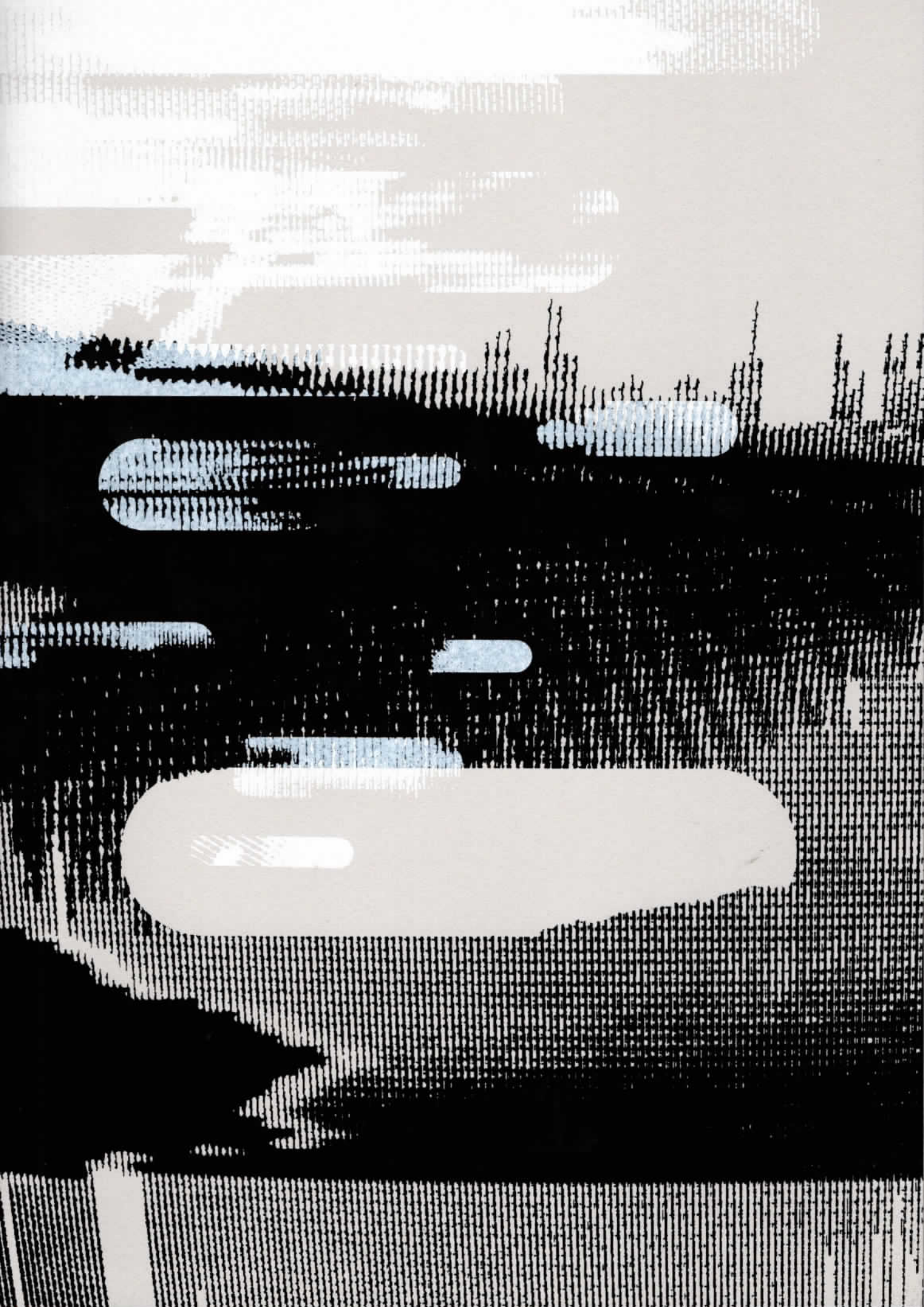
ze staré třešně

samotu ruší

— jen padající listí

ze staré třešně





jsem unavený

— jako měsíc nad ránem

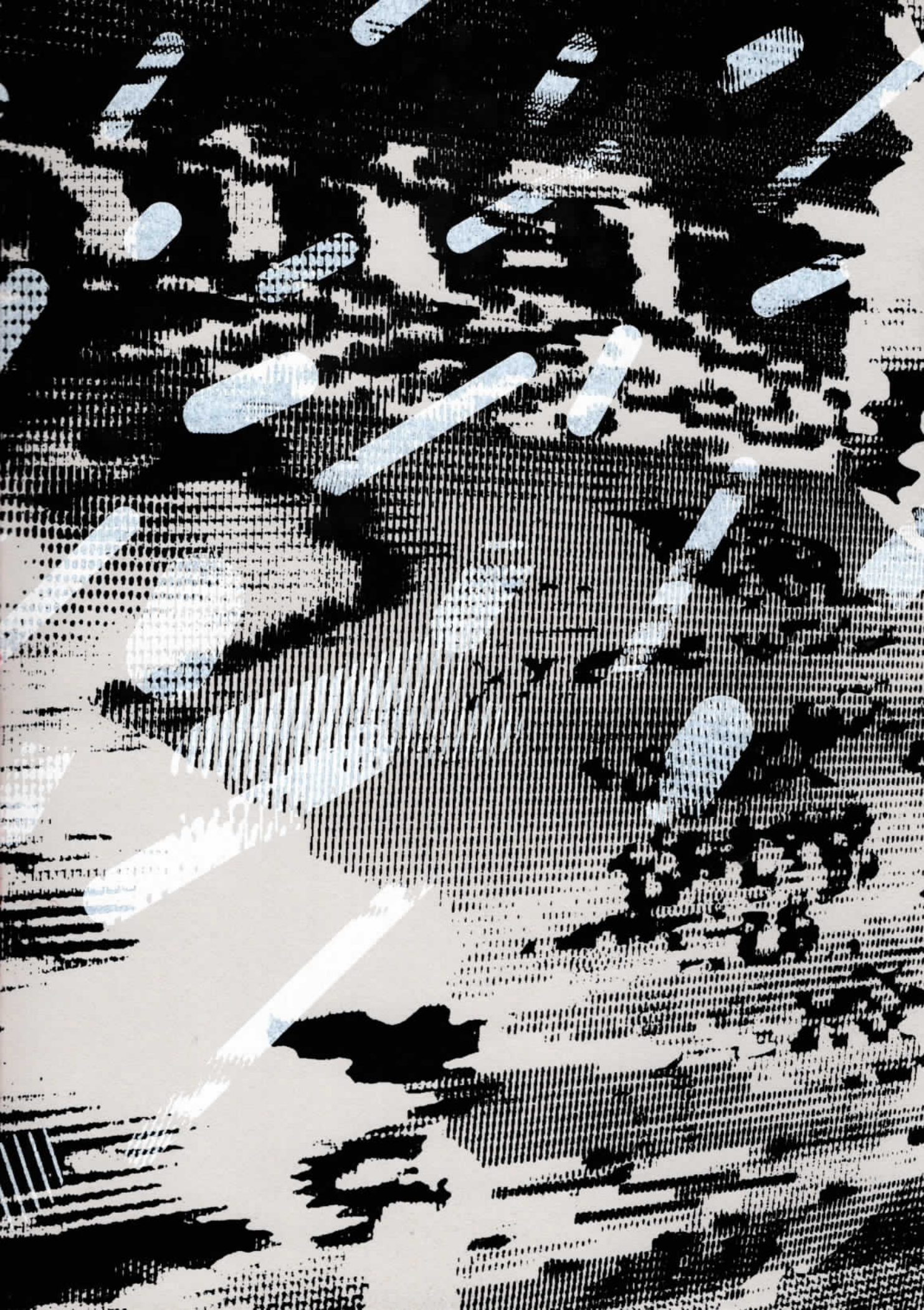
bez hvězd na vše sám





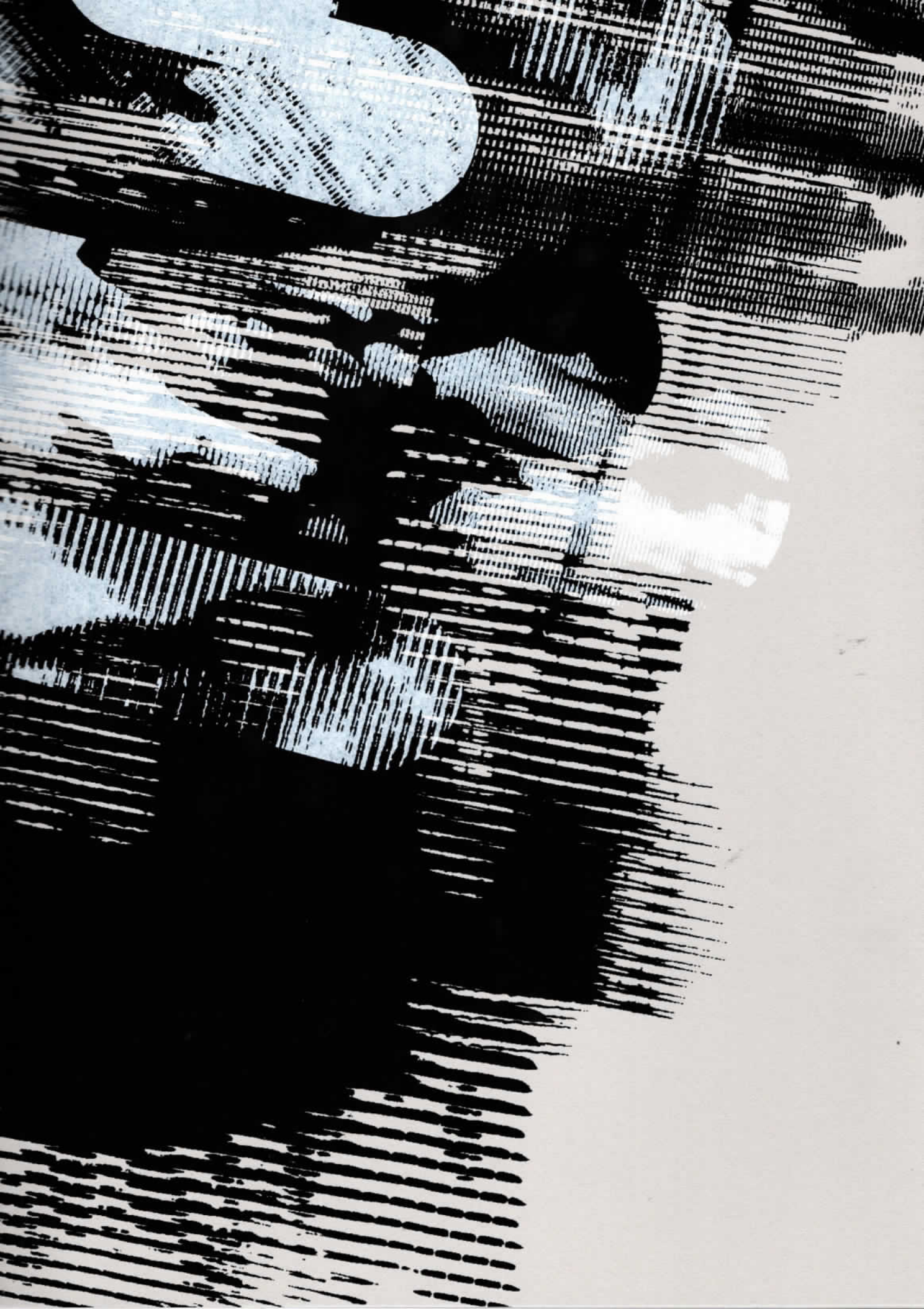
— vytrvalý déšť
oprostil moji duši
od zbytečnosti





— po prudké bouři
vzedmuté řeky hučí
v korunách stromů



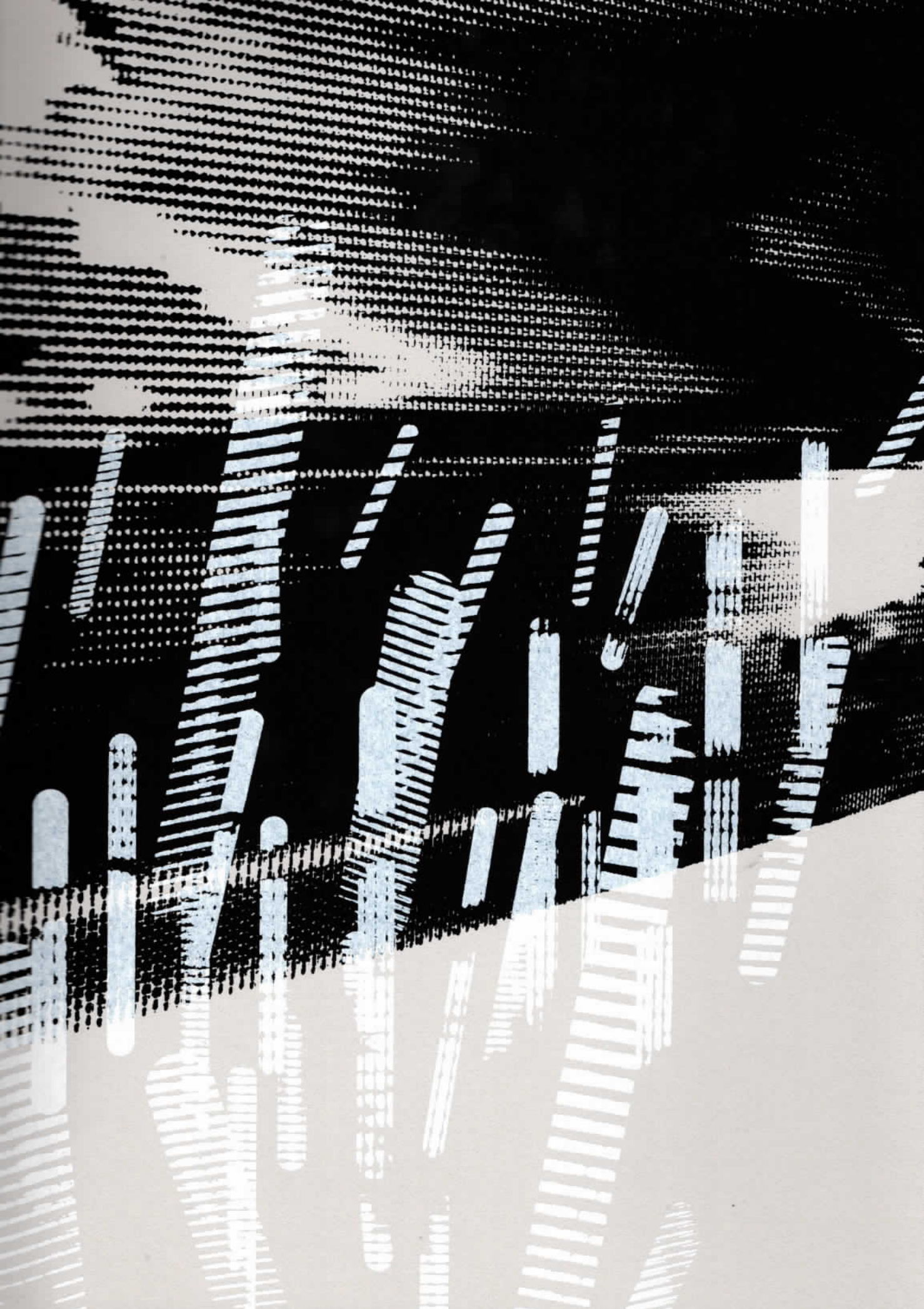


deštivá jitra

— na břehu jezera smrt

se pousmívá





— nezdržujte se
u starého hlupáka
svět na vás čeká





atelier/ Tvorba písma a typografie/ VŠUP 2007

sítotisk/ Antonín Komárek/ René Řebec

16 / 20

5 básní/ 48 slov/ 206 písmen

— design/ Jakub Korouš

text/ Jiří Altior

— je těžké konat
samé dobré skutky a
nebát se chybit









dozněla bitva

— na březích líné řeky

zválená tráva

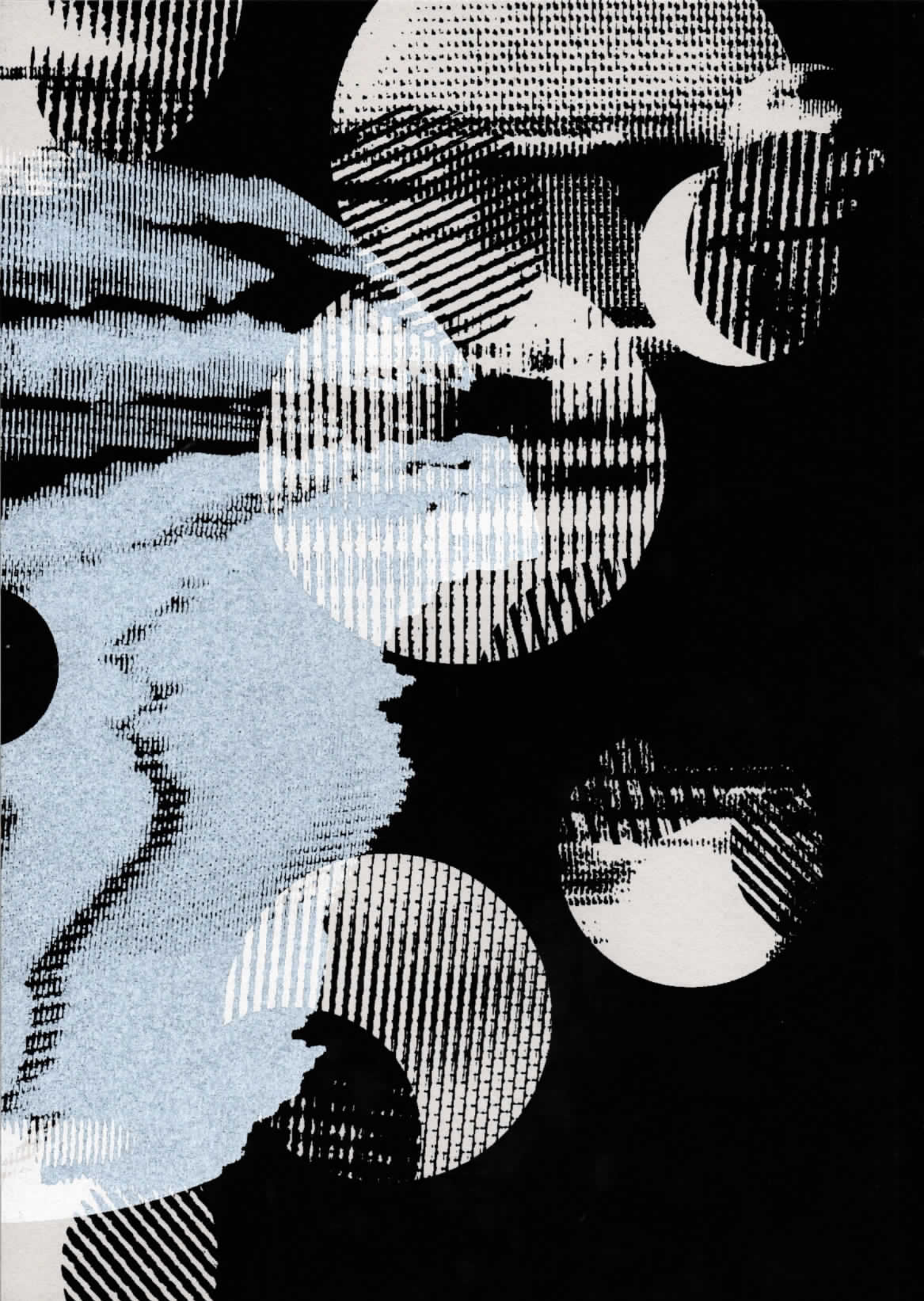




kousek ode mne

— nepřítel klidně stojí

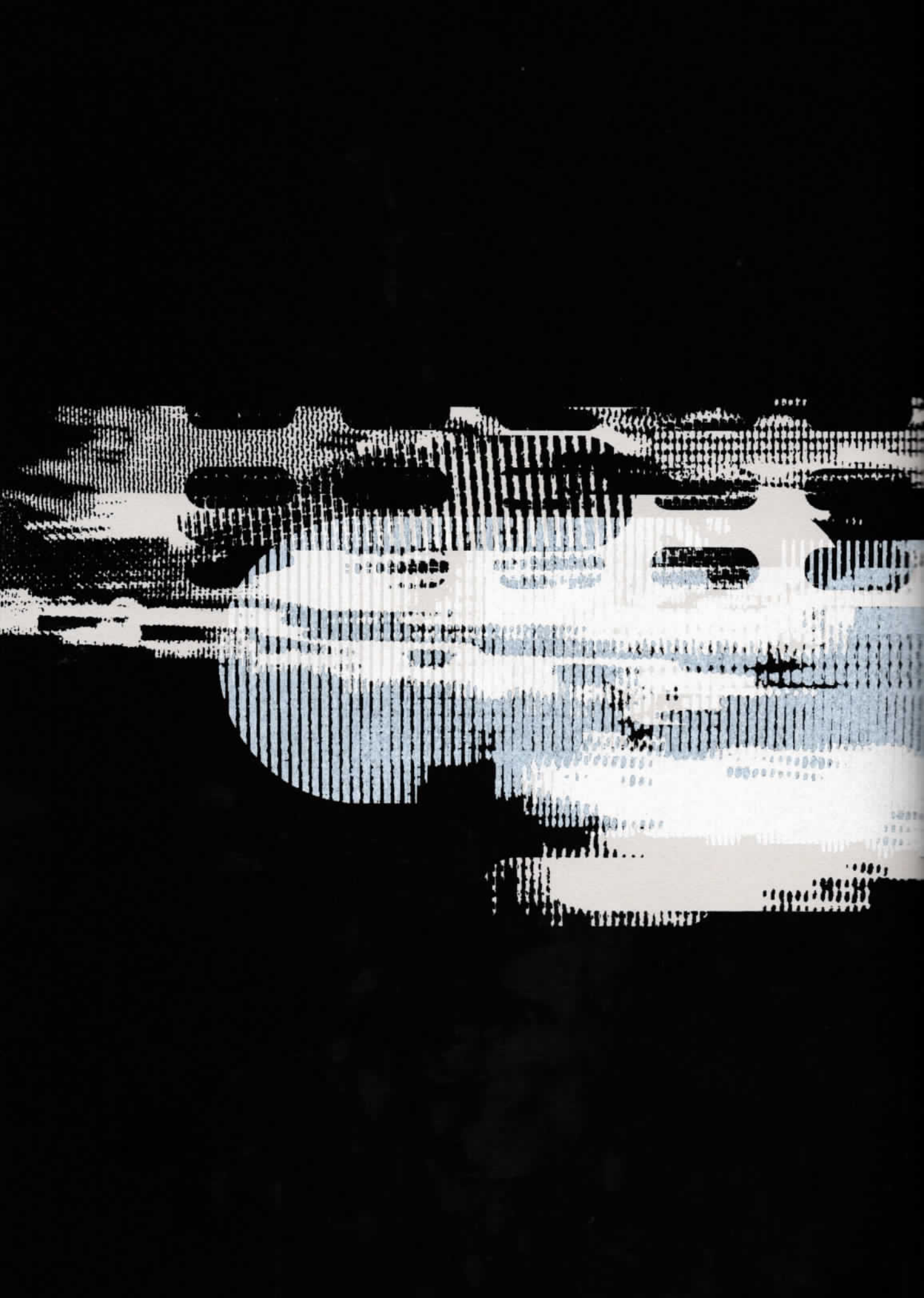
dobrý den na smrt







na závěr knihy
— o životě a smrti
jen obsah zbývá





atelier/ Tvorba písma a typografie/ VŠUP 2007

— sítotisk/ Antonín Komárek/ René Řebec

16 / 20

